

RINASCIMENTO IDEA

ARTE E INTEGRAZIONE CULTURALE

Romeo Lucioni
Francisca Blázquez



Nell'attualità osserviamo un profondo cambiamento per l'approccio a tutte le forme del sapere. Con "l'autunno dell'illuminismo" si è sviluppato un senso di sfiducia nella ragione che, da una posizione di potere assoluto, non ha assolto alle aspettative dell'uomo né sul piano teorico-speculativo, né su quello pratico-applicativo.

===== LA POETICA DELLA VITA =====

Dalla crisi sociale, che è sottesa però ad una crisi della cultura, l'approccio al "senso della vita" ha cercato nelle neuroscienze uno spazio di ricerca utile per delineare soluzioni valide.

La rivalutazione della "intelligenza emotiva", capace di risolvere le problematiche indotte dalla concezione predominante della "intelligenza razionale", ha portato allo sviluppo della "**timologia**" (scienza degli affetti e dei valori) che ha indotto la concettualizzazione di una "mente triadica", fondata sul sistema emotivo, quello affettivo e quello razionale.

Si è anche sviluppata una concezione "intuitiva" che ancora non ha ottenuto un vero riconoscimento scientifico anche se da molti ricercatori ne viene riconosciuta una grande importanza per assolvere problemi e necessità di una capacità di comprensione immediata. Anche l'arte ha partecipato a questa rivoluzione culturale che, prima di tutto, si basa su una "integrazione multidisciplinaria" legata a diversi aspetti del sapere e della creatività che rispondono e convergono negli aspetti timologici della mente e nella "poetica della vita".

- **Romeo Lucioni**, psichiatra-psicoterapeuta e ricercatore nell'ambito delle "scienze umane applicate", fondatore della "Timologia" e della "Arte-Terapia-Psicodinamica"

insieme a

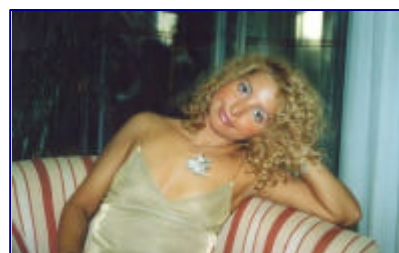
- **Francisca Blázquez**, giovane artista spagnola, ricercatrice nell'espressione plastica, che ha creato il "dimensionalismo", vincitrice di innumerevoli premi e che ha fatto esposizioni nei più importanti musei e centri artistici europei e americani, trova nelle dinamiche dello spazio-tempo, la voce della luce e l'immagine dello spirito dell'uomo, indomito e spinto incessantemente verso la creatività dell'infinito.

Insieme hanno voluto cimentarsi in una "palestra della mente", cercando di unire il pensiero psicoanalitico al pensiero artistico-creativo che, con la sua immediatezza intuitiva, dà forma e forza all'elaborazione ed all'analisi del profondo e dell'inconscio.

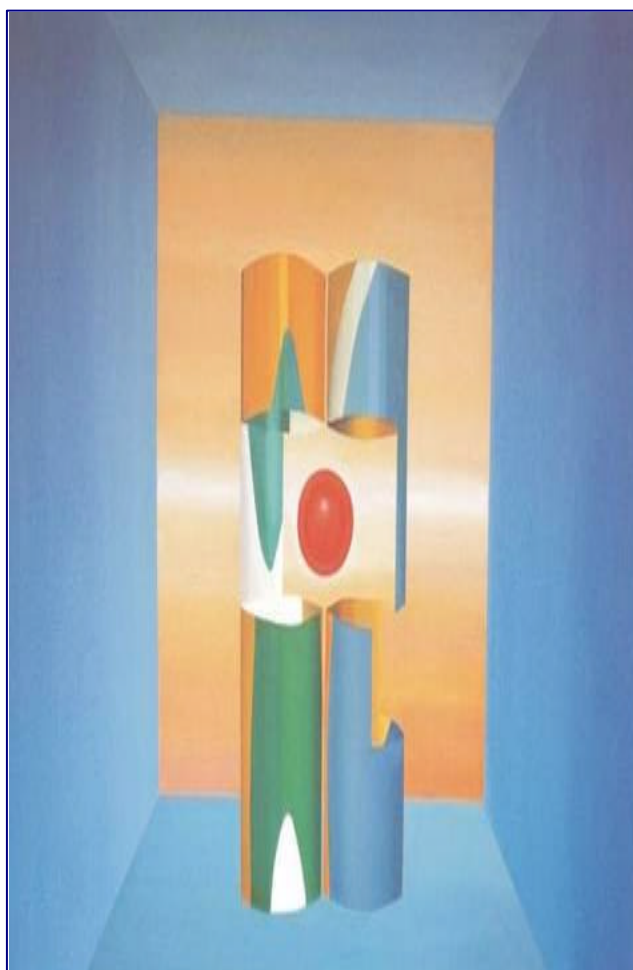
Nulla di più intenso e di più vero è sembrato il progetto di unire i "versi d'amore" di Lerre (Romeo Lucioni) alle straordinarie immagini create da Francisca.

Le parole scelgono i momenti carichi di pathos per dare senso ai vissuti intimi, ma poderosamente carichi di verità. Nell'amore non ci sono menzogne, lo spirito libero trova la sua "verità" nel corpo, in quella dimensione che è la logica essenziale della vita, per la quale l'essere si trasforma in "incontro" e così tracciare le linee trascendenti del divenire e della crescita.

È questo il senso che lega l'opera artistica di Francisca con quella di Romeo, in un incontro-intreccio che racchiude in sé la dimensione umana di una "evoluzione" che basa la sua forza nell'assemblare il corpo e lo spirito, le emozioni-affetti alle logiche razionali, trapassando i limiti dell'arte per trovare la verità ineluttabile dell'uomo spinto alla ricerca di una logica che è un vero "Rinascimento-Idea".



La poetica della vita.



Quella vera, dolce,
inebriante follia
che è l'amore
ha in sé un senso-valore
di pace e di orgoglio
di sensazioni molteplici
di anima e di corpo.

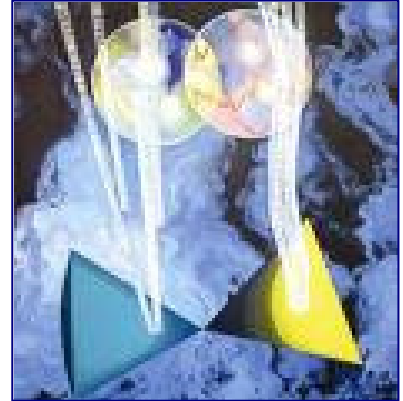
Scorre il tempo in amore
e si ferma quando
l'immagine accarezza
si trattiene e si sottrae
agli sguardi, alle lusinghe
all'eccitazione dei sensi.

Stordito e ingannato,
ancora grondano gli occhi
di tenere e vellutate visioni,
vive tra i sentimenti un mondo
tormentoso ma sublime,
senza spazi liberi
tra gli anfratti della mente
l'amore li svuota
li rende uniformemente
colorati ... di bellezza,
raccoglie le viole
nei pascoli celesti,
spinge il cuore
nel sentiero impreciso
sognante ... vagabondo
delle forze telluriche
del divenire.

L'altra parte di me
scongiora le guerre
il dominio furibondo,
accoglie i sospiri
apre le porte alla
comprensione-generosità
riempie il pensiero di pace
... diventa la regina
di un universo creato
per generare altra vita,
altre spinte magiche
altre parole piene di senso
... la poetica della vita.

ATTESA

Davanti a me fogli
bianchi che chiedono
di essere segnati
da un'immagine di te
 mi sfugge nell'insieme
 raccolta in tanti
 momenti vissuti
 esperienze e circostanze
guardo come
uno specchio dello spirito
rimanda ... stranamente
non la mia
ma la tua verità
 mi interrogo sul significato
 di una sfumatura
 di uno squarcio di sogno
 di mille scintille
dall'offuscato lo sguardo
diventa una luce
un fascio di immagini
si legano in un
momento magico
nel quale si susseguono
si rincorrono
si integrano
 in quel variopinto
 sinuoso e scultoreo
 profilo di te
mentre avvicini
le tue labbra silenziose
ad un incontro
sulle mie labbra
..... in attesa.



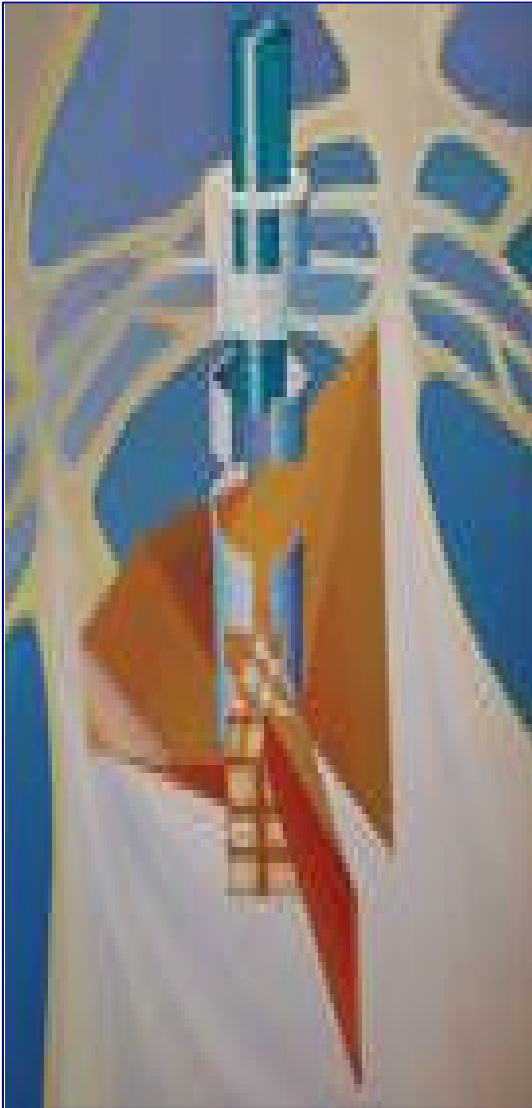
CONOSCERSI



Trasporti carnali
momenti di felicità
sferule di luce lanciate
nell'aria luminosa di una fantasia
l'avere e il dare
donare e ricevere
in uno scambio continuo
una ossessiva ricerca di piacere
il senso dell'immaginario
che si crea al di là del momento
sulle spalle di un futuro
il mio e il tuo
forme di un divenire
capacità di crescere
volontà di evoluzione
il corpo
sono le mie mani sulla tua
pelle bianca e soave
come la spuma del mare
serena e sconvolgente
nei rivoli di un pallido sudore
caldo cuscino di fughe
il pube virtuoso
cela l'entrata tra i cespugli
fantasia di una natura
rigogliosa e creativa
lanciata sul vento a solcare
gli infiniti spazi dell'amore
le forze telluriche della specie
l'ostinata vita dell'uomo
e della donna
incontro che accoglie
momenti di tormento
ansie molli e mordaci
bianche strisce di gelosia
speranza di liberarsi
dagli artigli del tempo
scoperta della verità
lascio i pensieri
per scoprire la bellezza
del tuo essere te stessa
alla ricerca impetuosa
di un programma per la vita
del languido sapere di noi
della scoperta di quanto
... quanto grande sia l'amore
perduto nell'infinità dell'Universo
rinato in questo incontro
che riempie uno spazio fugace
nella spavalderia
di un meglio che verrà
nella certezza del sogno.

GLORIOSA VERITÀ

Meglio essere poeta
per cantare le tue lodi
per farti sentire
quanto importante tu sia



sento però
il mio compito irrisolto
le parole non bastano
le sensazioni
vivono nell'ombra
del cuore vivace
trasformano sogni
in desideri
mentre tu vorresti leggere
promesse concrete
nei miei occhi sperduti

non credo proprio
sia egoismo
ma un profondo
atto d'amore per me
che ti sono vicino
preso per mano
per ascendere
una luminosa scalata
di successi inattesi

la tua sapienza
è regina
vivo i tuoi palpiti
fortemente
mi danno certezze
amo il tuo sguardo
mi illumina
di una gloriosa verità.

Immaginario

Nell'atmosfera del sogno
si snoda il complesso
intreccio dei nostri corpi
i gesti rimpiazzano le parole,
emergono come singhiozzi
suoni di una melodia
nata dal cuore
trasmessa da sentimenti
sino a scomparire
nel variopinto scintillare
del piacere.

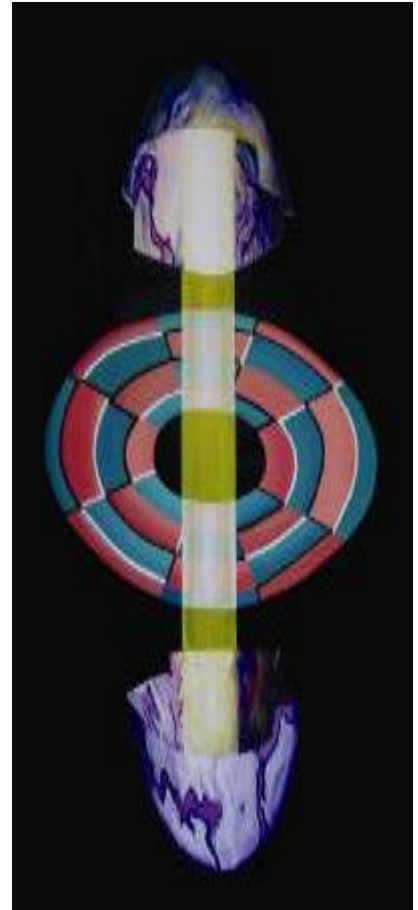
Si perde la mente
ma una luminosità iridescente
si arricchisce dell'intuizione
del vero senso dell'amore:
corpo e spirito legati
indissolubilmente
trascinati nella verità
distesa sulla verde pianura
del tuo corpo e del mio
nella ricerca di pensieri sicuri
capaci di dare un senso
imperituro
di una ricerca
nell'esistenza stessa della vita.
Sono i tuoi angoli bui
angoli di cielo
dove si vertono
le immagini della mente
trascinata in chiave affettiva.

L'amore è il tuo corpo
raccolto tra i cuscini del piacere
colmato dai sentimenti
nati da sensazioni
tradotti nella trascendenza
delle immagini cariche di valori
piene di senso e di significati
arricchiti nel tempo
resi reali dalla tua presenza
dolcemente sorretta
sulle onde trepidanti
del mio creativo immaginario.



OPPORTUNITÀ

È stata una opportunità
conoscere le tue
irresistibili movenze
di un cuore
pieno d' amore
frammisto
a dubbi, sensazioni,
forti impressioni
 il tutto coperto
 da quella generosità
 che nel corpo
 lascia il segno
 rabbrivisce in quel
 senso di completezza
 che fa di un uomo
 un uomo
 di un me
 proprio me stesso
 mentre ti guardo
 mentre assaporo
 la più incredibile
dimostrazione d'amore
di dedizione
di fantastica
struttura narrativa
sommersa
in un bagno
di schiuma soave
e con te !



lerre 23 Febbraio 2009 - Francisca Blàzquez

Il tempo del sogno

Scoprire il pensiero
nei meandri della mente
le sfumature intrinseche
del sapere e della coscienza.

Nel corpo si disegna
un percorso di placida ricerca
di esuberante intrusione
di delizioso sentire
nel trascinare uno spazio
nel perdersi nel tempo del sogno.

Fremiti della coscienza
perdita improvvisa della realtà
nelle pieghe del vellutato
spessore della tua pelle
giovane e profumata,
esordisce una sinfonia
inebriante esperienza
globale e infinita.

Si perde in ogni angolo
del tuo corpo
la certezza dell'esistenza
si esprime il desiderio
nella scoperta di anfratti
di sensazioni trascinanti
di una pienezza
di approfondimenti
nell'ordine esaltante
del piacere.

Una cascata di luci
sono le dinamiche straordinarie
della piacevole sensazione
di essere penetrati in se stessi
nella scoperta infinita
del tuo corpo
e del mio
accoccolato tra i tuoi sospiri
nella rete di vincoli
racchiusi tra le parole
canti incantevoli
espressioni angeliche
trascorse tra l'imperiosità
del corpo teso e fremente
e la sublime inconsistenza
del frusciare del tuo corpo
tra le pieghe delle mie carezze
tremanti - delicate - aspettanti.



PER ME

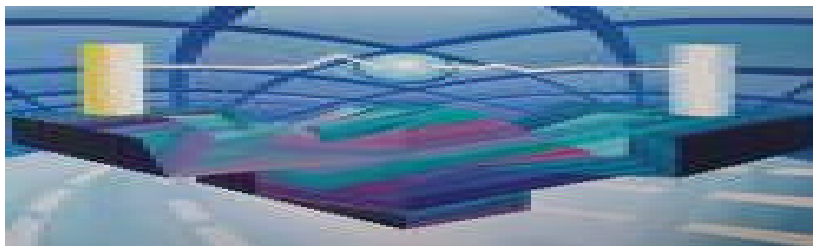
Il sole si affaccia alla finestra
tra le pieghe delle tende
appena mosse da un alito leggero
un sabato estivo
giunge come una cometa
rispettando i suoi tempi
il suo imperscrutabile destino

il tuo corpo disteso
sul bianco delle coltri
ha su di sé gli sguardi
di mille pensieri senza volto
è l'immaginazione a cercare
tra tanti ricordi
quei sentimenti nati
sin dal primo giorno
pieno del tuo silenzioso
... ritorno

una scusa porta le mie mani
a cercare vibrazioni
a smuovere l'immobilità
dei tuoi muscoli sereni
delle volute di quel semplice sentire

tutto il mondo
ha cambiato sembiante
tra ieri - oggi ... domani
ha disegnato il senso della vita
ha suggellato la visione
della dimensione estatica
del tuo essere te stessa
sempre e ... per me !

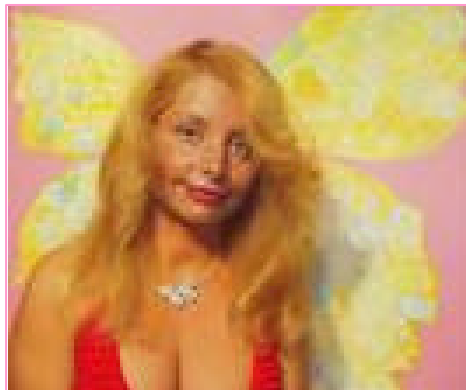
lerre 20 Giugno 2009 - Francisca Blázquez



PETALI DI ROSE

Posare le mie labbra
sul tuo collo splendente
tra le leggere pieghe del tuo corpo
vellutato e pieno di gioventù
disteso sereno ... accogliente
 si perde l'immagine tra sensazioni
 tornano alla memoria ... momenti
 per poi vederli sparire
 soffocati da gocce di gioia
 e di piacere
s'allunga il tempo dell'attesa
per sciogliersi in un bagliore
al momento giusto
quando tu ed io balbettiamo
suoni intimi e felici
carezze di pura seta
racchiusa nello scrigno
virginale e perverso
 nel ricordo di quel "... sentire"
 di quel momento
 spalmato tra cielo e terra
 tra le parole della dea
 del dio inebriato
 dal tepore della tempesta
 di petali di rose
 strappati dalle ali
 della fantasia di angeli
 ... sonnacchianti.

Lerre 20 Giugno 2009 - Francisca Blàzquez



Ragionamenti d'amore



Tra le tue braccia
un ballo s'è discinto
porta gli sguardi
ad incrociare le stelle
aneli vorticosi
corrono verso te
batte il cuore
un tam-tam primordiale
sono i sensi
inchiodati alle travi
di un vascello in tempesta
le ali delle farfalle
svegliate d'improvviso
creano vortici di pensieri
suoni gagliardi e vibranti
tornano dalle lande
di isole perdute
in una memoria
trascinata nell'angolo buio
dell'inconscio ... giovanile

tempi passati
passi insicuri
fantasie festose
momenti di fata
le tue labbra vermiglie
accolgono i miei occhi
le tue braccia
scagionano ogni titubanza
sono le dita
intrecciate in una passione
stridente d'insicurezze
fantasma di un'anima
stordita nella ricerca
di un equilibrio perduto
tra le pieghe della tua
sensualità variopinta.

LA SAGA



Scende una pioggia fitta
sulle tamerici
ma il cuore esulta
una primavera profumata
di mille boccioli
di uno scrosciare
di sogni caldi

accarezzano il tuo essere
giovane e fremente
i miei pensieri
scossi da mille dita
tremanti di un infinito
intrecciarsi di sensazioni

il corpo sussurra
tra una spuma di piacere
la mente perduta
rincorrendo fantasie
il cuore
batte una sinfonia
di note romantiche

le oscillazioni
delle membra risorte
accumulano energie
sciogliono i lacci
di antiche ballate
di saghe rituali
ricordi di avventure
tra i più profondi
sentimenti ...d'amore.

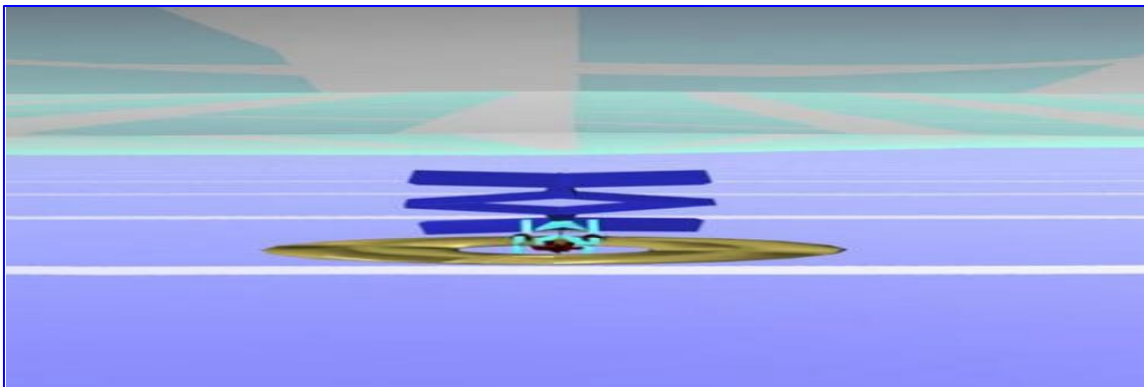
SEGRETI

Ho scritto i segreti d'amore
tra i misteri degli astri:
raccogliere il tepore dell'immensità
venare le cose di senso infinito
acquisire la dimensione mistica
dell'affetto

ricambiare le sensazioni
le vibrazioni vissute con te
porle
nell'unisono dello spirito
nel legame profondo del corpo
tra sospiri di nostalgia
nella sensazione di vivere

una nuova vita
capace di rinnovare
... di moltiplicare
tutti quei vissuti
sperimentati nell'adolescenza
con occhi attoniti
nella sorpresa dell'ignoto
tra i parametri che donano
un senso di sempre
ricco di ampollose ricerche
di sentieri accompagnanti
spinti in una rete infinita
di meravigliose ...
tremule stelle.

lerre 28 Dicembre 2008 - Francisca Bázquez



PRIMAVERA UNIVERSALE

È un pensiero
che ritorna
... martellante,
legato al desiderio
di vederti
di ascoltare la tua voce
di godere della tua presenza
cristallina
un po' insolente ...

il desiderio di sentire
il tuo corpo vibrare
tra le mie braccia,
sulla mia pelle
fresca di sensazioni
di esperienze nuove
inaspettate.

Una sorpresa che resta
nella memoria
nell'immaginario creativo
nelle dinamiche dell'intenzione
stretta tra l'indagine deduttiva
e l'immensità folgorante
di un sogno ...
ad occhi aperti.

Stringo nel cuore
i momenti più belli
di una esistenza
lunga ed esitante;
languidi sospiri,
il piacere di chiamarti
... inopinatamente
nelle volute eteree
di una suoneria
cellulare ...

come se fosse il principio
l'inizio di una esistenza
unione di gemiti sospesi
tra felicità ed amore
nello scivolare
di immagini solenni
piovose

luminose
piene di profumi
di emozioni repentine
di una primavera
... universale.

