

Curriculum Vitae et Studiorum Antonio Amodei

Nato a Firenze, il 07 Giugno 1961, residente a Figline V.no (FI), 50063, C.so Matteotti 53, Tel.: 393 3572456 – 055 951689
Fax.: 055 2298147, E-mail: giacarta@libero.it

Si dichiara espressamente il consenso al trattamento dei dati personali (l.675/96)

Parole Chiave:

1. FILOSOFIA – FILOSOFIA DELLA SCIENZA - EPISTEMOLOGIA – BIOLOGIA – EVOLUZIONISMO – DARWINISMO – PSICOLOGIA EVOLUZIONISTICA - MEDICINA
2. PSICOLOGIA DEL TURISMO -- TURISMO CULTURALE – ANTROPOLOGIA DEL TURISMO – PAESAGGISMO – ESTETICA DELLA NATURA
3. GIORNALISMO SCIENTIFICO
4. MUSICA – STORIA E FILOSOFIA DELLA MUSICA
5. ECOLOGIA – SCIENZE DELLA VITA – SCIENZE DELLA TERRA – BIOLOGIA VEGETALE E FORESTALE
6. POLITICA – FILOSOFIA POLITICA

Studi

1980	Diploma di maturità scientifica conseguito presso l'Istituto "B. Varchi" di Montevarchi (AR)
1985	Laurea in Scienze Forestali conseguita presso l'Università degli Studi di Firenze con votazione 109/110
2000	Laurea in Filosofia conseguita l'Università degli Studi di Firenze con votazione 110/110 e lode

AGGIORNAMENTI E CORSISTICA

- 1987. ottiene l'Abilitazione allo svolgimento della libera professione
- 1992. ottiene l'Abilitazione all'Insegnamento
- 1993. frequenta alcuni corsi in Marketing e tecniche della Comunicazione,
- un corso per Agente di Vendita di spazi pubblicitari editoriali,
- un corso in Divulgazione Tecnico Scientifica ed educazione ambientale e culturale
- 1995. frequenta alcuni corsi di giornalismo tematico, ambientale, scientifico, filosofico
- 1995. frequenta un corso multimediale in giornalismo presso varie Testate nazionali Roma

Esperienze di lavoro

dal 2000-in corso

Docente e libero ricercatore in *Psicologia Evoluzionistica e Scienza dell'Evoluzione*. **Docente** di *Scienze Naturali* presso la Scuola Secondaria Statale di Secondo in ruolo dal 1996. **Cultore della Materia** per *Sociologia Politica* presso la Cattedra relativa presso la L. U. "S. PIO: V" di Roma. **Docente** in *Filosofia della Biologia* presso l'Istituto Cavour di Firenze. **Docente** in *Sociologia del Turismo* presso il Master in Management del Turismo Culturale ed Ambientale di Palazzo Spinelli, Firenze. **Docente** in *Filosofia del Turismo* presso il Master in Management dei Beni Culturali presso Palazzo Spinelli, Firenze. **Docente** in *Scienza e Tecnologia* presso il Corso per Restauratori del Legno presso Palazzo Spinelli, Firenze. **Direttore** e **Docente** in a. *Storia della Musica Popolare*, b. *Socioeconomia dello Spettacolo* e c. *Critica della Musica* presso il Master in Management degli Eventi dello Spettacolo, Palazzo Spinelli, Firenze. **Direttore** del Master in Organizzazione Eventi dello Spettacolo e del Turismo Culturale presso Artedata, Firenze. **Docente** in *Filosofia della Biologia* presso l'Istituto PAIDEIA, Firenze. **Docente** in *Bioetica* presso PAIDEIA, Firenze. **Consulente e progettista** formatore per l'Istituto per l'Arte e il Restauro Palazzo Spinelli Firenze e per Mosaik, Artjob Firenze, **direttore** dei corsi per le discipline di *Filosofia e Scienza, Arte e Scienza, Ecoturismo, Sociologia ed Antropologia del Turismo*. **Visiting professor** per la Cattedra di *Economia del Turismo*, Univ. Di Firenze. **Direttore** responsabile del Polo Didattico Fiorentino della Libera Univ. "S. Pio V" di Roma, PAIDEIA Firenze. **Docente** in *Storia della Cultura Italiana* presso l'Istituto Michelangelo, Firenze. **Docente** di *Storia della Cultura e della Lingua Italiana* presso l'Istituto "Firenze", Istanbul, Turchia. **Tutor** per le discipline sociologico-filosofiche della L. U. "S. Pio V" di Roma. **Progettista** e **responsabile** dei corsi e masters in Turismo Culturale e Turismo Ambientale presso Ist. Scienze Tusirtiche, CHT, Firenze. **Redattore** per la Casa Editrice Paideia con compiti direttivi ed editor. **Docente Privato** in *Filosofia, Biologia, Scienze della Politica, Sociologia, Filosofia della Biologia, Filosofia della Musica*. **Partner** atto costitutivo e **consulente** per Federazione Internazionale per lo sviluppo sostenibile e la lotta alla povertà nel Mediterraneo-Mar Nero – www.retemediterranea.com. **Consulente** per Rurexursio, Firenze (www.rurexursio.com)

2002 **Progettista, Coordinatore e Docente** presso il Corso in *Ecoturismo Culturale in Calabria*, in collaborazione con l'Un. di Reggio Calabria e l'Ente Parco Nazionale Aspromonte.

2001 **Coordinatore Generale** nell'ambito del *Corso di Aggiornamento per Insegnanti e Dirigenti della Scuola Nazionale Greca* presso l'Ist. Cavour (FI). **Membro della Commissione** di Valutazione del Concorso di Idee per la Progettazione Culturale del Comune di Incisa V. (FI). **Membro della**

Commissione Scientifica del Comune di Ferruzzano (RC), per la realizzazione dell' "Antico itinerario dei Palmenti".

- 1993-1997 Realizza numerose Conventions, Seminari e Convegni nell'ambito della **Direzione** della "S.E.Co.S." *Scuola Europea di Comunicazione della Scienza* in convenzione con l'Univ. Degli studi di Firenze su tematiche di diversa natura e valenza a carattere divulgativo e specialistico.
- 1994-1995 **Progettista e conduttore** di "Novascentia", settimanale di *divulgazione scientifica* per conto di Novaradio Firenze
- 1992-1995 **Direttore** del corso in "Architettura del Paesaggio e del Giardino" presso Villa Montalto. Divulgatore Scientifico presso le scuole dell'obbligo della provincia di Arezzo.
- 1988-1993 Svolge attività di **Consulente** Pubblicità Editoriale con mansioni di **Trainer e Redattore** della Rivista Art And Business, Villa Montalto, Firenze

Conoscenza delle lingue

Ottima conoscenza della lingua inglese, parlata e scritta. Sufficiente conoscenza del francese parlato.

Conoscenze informatiche

Ottima conoscenza dei sistemi operativi Dos e Windows e dei programmi Word, Excel, FileMaker, di strumenti hardware (scanner, webcam, fotocamera digitale), di Internet e posta elettronica.

Attività Giornalistica

- QUADRANTE. Rivista delle Forze Armate (Nazionale) Collaboratore continuativo dal 1994 al 1997 con numerosi articoli di varia natura, segnatamente storico-filosofici, scientifici, artistici.
- LINEA VERDE. Rivista di Paesaggistica ed Architettura. Collaboratore continuativo dal 1994 al 1998 con numerosi articoli di carattere architettonico-paesaggistico, scienze naturali, ecologia e ambiente
- CONTEMPORART. Ex- rivista nazionale di cultura generale. Collaboratore continuativo dal 1996 al 1997 con numerosi articoli culturali (teatro, musica, ambiente, filosofia, scienze politiche)
- GENTE VIAGGI Rivista del Turismo, nazionale Collaboratore occasionale con articoli di itinerari nazionali ed internazionali
- GENIO RURALE. Rivista di Ingegneria Ambientale. Collaboratore occasionale
- SHERWOOD Rivista di Ecologia Collaboratore occasionale
- AAM TERRANUOVA, Rivista Culturale Nazionale. Caporedattore dal 1992 con numerosissimi articoli musicali, scienze naturali, scienze politiche, costume e società, filosofia della scienza
- COLLABORAZIONI varie a livello locale
- SENTIRE ASCOLTARE, Rivista Telematica di Cultura Musicale e Cinematografica. Collaboratore continuativo dal 2004 con numerosissimi articoli.

Redazione ed Editing

- **Redazione** Programma di Turismo Integrale per la Regione Calabria con Guide Gratis SRL, Milano (www.guidegratis.it)
- **Redazione ed Editing** di numerosi lavori per il Laboratorio di Ricerca Educativa dell'Università di Firenze
- Editing per "L'ipotesi Neurodistrofica nei Disturbi Affettivi", in preparazione presso Fiorilli Editore, Autore: Dr. Riccardo Simoni
- **Editing** per il Dr. Daniele Francioli, autore di "Nozioni Fondamentali di Tecnica Ortodontica" - Ed. MARTINA - Bologna e per tutti gli articoli pubblicati dal medesimo autore (www.francioliortodonzia.com)
- **Editor e direttore** delle collane di PAIDEIA Edizioni (www.paideia.it)

Comunicazioni

- 2007 2.1. Istanbul Turchia – Hotel Antalya: "Antropologia del Turista massificato"
- 2007 19.1. Ecomuseo della Montagna Pistoiese: "Territori dei suoni"
- 2007 15.2. Firenze Ist. Cavour: "Insegnare ScientificaMente"
- 2006 1.3. Bologna, Convegno Terra Nostra : "Suoni dall'Etologia del Comportamento Umano"
- 2006 9.5 Provincia di Firenze - "La formazione al turista nella diffusione e valorizzazione del turismo culturale in Toscana"
- 2006 29.12., Almaty, Univ. Del Kazakhstan "La cultura Italiana nel cuore dell'Asia"
- 2005 18.2. Consiglio regionale di Almaty, Kazakhstan: "Antropologia e Psicologia Darwinista, i modelli della psicologia evuzionista"
- 2005 14.6. Firenze, Palazzo Spinelli: "Etologia del comportamento amoroso"
- 2004 3.8. Istanbul Turchia, Associazione Culturale degli Italiani in Turchia: "Il turismo sessuale e l'integralismo religioso in Medio Oriente"
- 2004 2.7. Istanbul – Conferenza per il Mediterraneo: "L'oriente visto da oriente: indicazioni preliminari di Filosofia del turismo in Turchia"
- 2004 10.02. "Il Turismo Esistenziale e Consapevole quale pratica antimarginalità nei Paesi Poveri" - Federazione Internazionale per lo sviluppo sostenibile e la lotta alla povertà nel Mediterraneo-Mar Nero
- 2003 9.4. Ecomuseo della Montagna Pistoiese: "Fare Cultura, nonostante tutto"
- 2002 Settimana della Scienza 2002, Ist. Cavour Firenze: "La didattica delle Scienze, Evuzionismo ed Intelligent Design"
- 2002 13.1. Ecomuseo dell'Area Greca: "Musiche dei Briganti ed Antropologia rurale in Calabria"
- 2002 10.01. Salerno, Accademia Leonardo: "Antropologia, Psicologia e Filosofia del Turismo: Turismi e riconoscimento del sé"

- 2001 23.05. Parco Nazionale dell'Aspromonte: "Identità Calabria: per il turismo di qualità in Aspromonte"
- 2001 20.11. Parco Nazionale dell'Aspromonte: "Grecità e Mediterraneo. La psicologia del turista in Magna Grecia"
- 2001 10.12. Unione Italiana Pedagoghi Sesto F.no (FI) "Biologia e Filosofia, un approccio alla Pedagogia Darwinista"
- 2000 Settimana della Scienza 2000, LRE FI: "Chi ha paura di Darwin?"
- 2000 3.5. Venezia, Forum per la Laguna: "Per una rinnovata stagione per i popoli del Mediterraneo"
- 2000 22.1. San Pietroburgo, Russia, Museo Hermitage: "Florence: massed or cultured in touristic Old Cities?"
- 2000 21.11 Univ. Di Siena: "Musica e Filosofia"
- 2000 10.08. Parco Nazionale dell'Aspromonte: "Terra e Libertà"
- 1999 Settimana della Scienza 1999, LRE FI: "Non solo lavagna"
- 1998 Settimana della scienza, Maggio 1998, Laboratorio Ricerca Educativa Univ. Di Firenze: "Comunicare la Scienza"

Publicazioni

1. Guida alla città di Khiakhta (Russia) a cura di; Ed. Palazzo Spinelli 1990 Firenze
2. Chimica e Restauro, a cura di; Ed Palazzo Spinelli 1990 Firenze
3. Ecoturismo Culturale (in preparazione), Ed Palazzo Spinelli Firenze
4. Replicazione e Liberazione. Per un esistenzialismo darwiniano, Paideia Firenze 2002 - Segnalazione Premio Fiorino d'Oro 2003
5. Natura Bimbo (AA VV), Edizioni AAM 2003

Esperienze all'estero

- Kazakhstan 2006: **Docente** presso il Corso di Laurea in *Lingua e Cultura Italiana* dell'Università di Alma Ata
- Kazakhstan 2007: **Docente** *Lingua e Cultura Italiana* presso KIMAP USA, Alma Ata
- Brasile 2002 – **Docente** presso il Corso in *Turismo Culturale* del Ministero degli Esteri – Belo Horizonte
- Libia 2002 – **Consulente** presso il Ministero Affari Esteri in Libia per *Turismo Culturale*
- Turchia 1998-in corso, **collaboratore e docente** presso "Firenze" – Scuola di *Lingua e Cultura Italiana*, Istanbul
- Romania 1995. Escursione **giornalistica** per la redazione di servizi giornalistici nazionali in *Filosofia della biologia, Filosofia del Turismo e Geografia*
- Russia 1996: **Autista e Volontario** Ministero degli Esteri per i Viaggi della Speranza, *Aiuti Umanitari* agli orfanotrofi di San Pietroburgo
- Lituania. 1992/3. Escursione **giornalistica** per la redazione di servizi giornalistici nazionali in *Filosofia della biologia, Filosofia del Turismo e Geografia*
- Russia. 1993. **Coordinamento** informativo di appoggio e smistamento *editori* area fiorentina
- Cecoslovacchia. 1990-1993. Reclutamento informazioni ed **analisi culturale** per conto della Art and Business School di Firenze, *Turismo e Beni Ambientali*

DATA 01.07.2001

Firma *Antonio Amadi*